

## Country Home

Choreographie: Kurti Mair

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Beschreibung:</b> | Phrased, 2 wall, improver line dance; 1 omit, 1 tag (2x)          |
| <b>Musik:</b>        | <b>Keys To The Country</b> von Chris Janson                       |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs |
| <b>Sequenz:</b>      | A, Tag, ABC; A*B, Tag, Ending                                     |

### Part/Teil A (2 wall; Hinweis: A\* = A5 - A8 [ohne A1 - A4])

#### A1: Scuff, touch, heel bounces, sailor step

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 3-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen/rechte Hacke 4x heben und senken  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

#### A2: Scuff, touch, heel bounces, sailor step

- 1-8 Wie Schrittfolge A1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### A3+A4: Repeat A1 + A2

- 1-16 A1 und A2 wiederholen

#### A5: Heel, touch back, 1/8 turn l/touch 2x, rock back/kick-stomp r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen  
 3-4 2x eine 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)  
 5&6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen  
 7&8 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

#### A6: Locking shuffle forward r + l, scissor step r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

#### A7+A8: Repeat A5 + A6

- 1-16 A5 und A6 wiederholen (6 Uhr)

### Part/Teil B (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

#### B1: Heel, touch back, 1/2 turn r/heel & touch, point-touch-heel & point-touch-point-touch

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen  
 3&4 1/2 Drehung rechts herum und rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)  
 5& Linke Fußspitze links auftippen und neben rechtem Fuß auftippen  
 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

#### B2: Heel, touch back, 1/2 turn r/heel & touch, point-touch-heel & point-touch-point-touch

- 1-8& Wie Schrittfolge B1 (6 Uhr)

### Part/Teil C (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

#### C1: Toe strut side-toe strut across 2x, heel, touch back, 1/4 turn l/touch 2x

- 1& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 2& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
 3&4& Wie 1&2&  
 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen  
 7-8 2x eine 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)

#### C2: Toe strut side-toe strut across 2x, heel, touch back, stomp, stomp

- 1& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 2& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
 3&4& Wie 1&2&  
 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen  
 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### Tag/Brücke (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)

#### T1: 1/8 turn l/touch 2x, rock back/kick-stomp up

- 1-2 2x eine 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)  
 3&4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

### Ending/Ende (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

#### E1: Heel, touch back, 1/8 turn l/touch 2x, rock back/kick-stomp r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge A5 (9 Uhr)

#### E2: 1/4 Monterey turn r

- 1 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)